

**Ref: Envio Convenio da Rede Galega de Teatros e Auditorios 1º semestre 2016.**

Prezados/as amigos/as:

Achegamos o convenio da programación da RGTA do 1º semestre de 2016 para a súa sinatura.

No convenio aparecen todas as actuacións previstas no teu espazo entre os meses de xaneiro e xuño. Pregamos revisedes toda a información recollida no convenio e nolo enviedes debidamente asinado en todas as súas follas antes da realización da primeira actuación ao seguinte enderezo:

Agadic  
Departamento de Programación  
Cidade da Cultura  
Monte Gaiás, s/n  
15707 Santiago de Compostela

**REXISTRO XERAL DA XUNTA DE GALICIA**  
REXISTRO DA AXENCIA GALEGA DAS INDUSTRIAS CULTURAIS (AGADIC)  
SANTIAGO DE COMPOSTELA

SAÍDA 2540 / RX 1719216

Data 18/12/2015 09:28:30



Saúdos cordiais

Departamento de programación  
Santiago de Compostela, 18 de decembro de 2015

CONCELLO DE REDONDELA  
REXISTRO ENTRADA  
2015-E-RC-18423  
28/12/2015 12:12



REXISTRO DO CONCELLO DE REDONDELA

## Convenio de adhesión REDE GALEGA DE TEATROS E AUDITORIOS 2016

Santiago de Compostela, 18 de decembro de 2015

### REUNIDOS

Dunha banda, **Jacobo Sutil Nesta**, na súa calidade de director da **Axencia Galega das Industrias Culturais** (no sucesivo AGADIC), con C.I.F: Q-6550009-B e enderezo Cidade da Cultura, Monte Gaiás s/n 15707 de Santiago de Compostela; no exercicio das facultades e demais funcións que lle foron conferidas por razón do seu cargo pola Lei 4/2008 do 23 de maio, de creación da Axencia Galega das Industrias Culturais, e o Decreto 150/2012, de 12 de xullo, polo que se aproba o Estatuto da Axencia Galega das Industrias Culturais. (Por delegación, en virtude da Resolución do 24 de xullo de 2012, do presidente do Consello Reitor da Axencia Galega das Industrias Culturais, de delegación de competencias na persoa titular da Dirección da Agadic, publicado no Diario Oficial de Galicia o 29 de agosto de 2012).

E doutra banda, **Javier Bas Corugeira** con **NIF 36050839H**, en calidade de representante legal e responsable de programación da entidade **Multiúso da Xunqueira** con domicilio para estes efectos na **R/ Alfonso XII, nº 2, Redondela CP: 36800** e con CIF **P-3604500/C** titular do teatro/auditório **Multiúso da Xunqueira**

Ambas as partes recoñécense mutuamente a capacidade xurídico-legal suficiente para obrigarse, na representación que ostentan, e a tal fin formalizan por medio deste documento un Convenio de adhesión para a súa colaboración mutua

Dito documento enmárcase na programación específica denominada **Rede Galega de Teatros e Auditorios (no sucesivo, RGTA)**; polo que de común acordo subsciben as seguintes

### CLÁUSULAS

**PRIMEIRA.-** O obxecto do presente convenio de adhesión, de conformidade coa proposta de programación presentada pola entidade **Multiúso da Xunqueira** é a realización do programa de actuacións para o semestre de referencia, que se deberá desenvolver no teatro ou auditório **Multiúso da Xunqueira** e que de seguido pasa a detallarse, coas condicións especificadas posteriormente (todo isto segundo o establecido na Resolución do 21 de novembro de 2006 pola que se regula a estrutura, a organización e o funcionamento da Rede Galega de Teatros e Auditorios, así como na Resolución do 28 de febreiro de 2011 e publicada no DOG núm. 70 do 8 abril de 2011, pola que se establecen as normas de funcionamiento das programacións incluídas na Rede Galega de Teatros e Auditorios).

PR	DATA	HORA	COMPAÑIA	ESPECTÁCULO	LUGAR	AGADIC	ESPAZO
PA	22-01-2016	21:00	TATÁN CHAPEU	TATÁN CHAPEU GRAN FORMATO	Auditóri da Xunqueira, Redondela	2,550.00 €	2,550.00 €
PI	06-03-2016	18:00	Redrum Producciones	Roedores	Auditóri da Xunqueira, Redondela	997.50 €	997.50 €
PA	09-04-2016	21:00	Grupo de Música Antiga 1500	Amor e danza na Europa das nacións. Unha vixae musical de ida e volta dende a Península Ibérica pola Europa do Renacemento	Igrexa de Santo André de Cedeira	1,270.50 €	1,270.50 €
					Total:	4,818.00 €	4,818.00 €

(\* Cantidads con impostos engadidos)

**SEGUNDA.-** A contratación efectiva de cada grupo, compañía ou persoa, consonte a programación e coa contraprestación económica recollida na táboa superior, será competencia da AGADIC e da entidade **Multiúso da Xunqueira**, de conformidade cos respectivos importes consignados nas columnas e as cantidads totais consignadas na parte inferior. Existe o crédito adecuado e suficiente previsto para atender ás obrigas económicas que se deriven da contratación, con cargo á aplicación orzamentaria 09 A1 432B 6401 do proxecto de orzamentos da Axencia Galega das Industrias Culturais para o ano 2016. Os contratos tramitaranse como anticipados de gasto, e quedarán condicionados á aprobación da Lei de orzamentos da Comunidade Autónoma, e sempre que exista crédito adecuado e suficiente para atender ás obrigas derivadas da contratación.

**TERCEIRA.-** A entidade **Multiúso da Xunqueira** comprométese ao abolemento das contías estipuladas para cada actuación, así como á achega da infraestrutura necesaria para o desenvolvemento efectivo de cada actividade contratada (luz, son, persoal de carga e descarga,...), conforme co establecido no rider técnico presentado polas compañías xunto coa súa proposta de participación na programación da **Rede Galega de Teatros e Auditorios**. Para poder levar a efecto estes compromisos, a entidade **Multiúso da Xunqueira** deberá reunir todas as condicións técnicas necesarias para a celebración satisfactoria da actividade ou actividades previamente programadas, consonte coa Resolución do 21 de novembro de 2006 pola que se regula a

estrutura, a organización e o funcionamento da Rede Galega de Teatros e Auditórios, así como coa Resolución do 28 de febreiro de 2011 e publicada no DOG núm. 70 do 8 abril de 2011, pola que se establecen as normas de funcionamento das programacións incluídas na Rede Galega de Teatros e Auditórios.

**CUARTA.-** Os gastos derivados da organización puntual de cada actividade, da coordinación e xestión do ciclo de representacións/actuacións no que estea inscrito, así como os gastos de difusión gráfica e oral, e o pagamento dos dereitos de autor á entidade xestora dos mesmos corresponderán á entidade **Multiúso da Xunqueira**

En ningún caso a AGADIC adquire, coa sinatura deste documento, ningún tipo de relación laboral nin coa entidade **Multiúso da Xunqueira** nin co persoal que se atope ao seu servizo, sendo por conta desta o cumprimento de calquera obriga fiscal, así como das disposicións vixentes en materia laboral, de Seguridade Social e de saúde e hixiene no traballo. Será responsabilidade da entidade a correspondente xestión e autorización dos dereitos de autor, ou de calquera outra obriga derivada do Real Decreto-lexislativo 1/1996 do 12 de abril, polo que se aproba o Texto Refundido da Lei de Propiedade Intelectual.

**QUINTA.-** Nas actividades derivadas do obxecto do convenio, tanto nos actos públicos coma no material de difusión que se realice, as partes comprométense a **facer mención expresa da mutua colaboración**.

A entidade comprométese a utilizar en todo o material de difusión que realice ao abeiro deste convenio a **imaxé corporativa da Agadic e da Xunta de Galicia**. Así como o logotipo da **Rede Galega de Teatros**, segundo as normas respectivas en materia de identidade corporativa, así como aqueles logotipos que estean en vigor no momento da sinatura deste convenio. Da mesma maneira, nos actos de comunicación pública levados a cabo débese facer constar expresamente a **colaboración da Agadic (Consellería de Cultura, Educación e Ordenación Universitaria da Xunta de Galicia)** no desenvolvemento das actividades conveniadas.

**SEXTA.-** A AGADIC comprométese ao pagamento das cantidades estipuladas para cada actuación, para o que será necesaria a presentación por parte da compañía do certificado da realización da función, asinado e selado pola entidade e polo representante da compañía, modelo colgado na páxina de xestión: [www.galescena.info](http://www.galescena.info), e que lle será facilitado pola entidade **Multiúso da Xunqueira** á compañía unha vez esta conclúa a actividade. A entidade **Multiúso da Xunqueira** remitirá a información sobre públicos e facturación en formato electrónico a través da páxina [www.galescena.info](http://www.galescena.info), nun prazo non superior aos cinco días hábiles seguintes á celebración de cada actuación.

**SÉTIMA.-** O incumprimento do estipulado no presente convenio, en particular no referente ás alteracións unilaterais do calendario de actuacións, dos horarios de celebración, dos espazos escénicos nos que se desenvolva o espectáculo, do aboamento efectivo das cantidades consignadas no cadre de programación, do establecido en relación cos prezos mínimos ou das obrigas de entrega das certificacións da realización das funcións e da remisión electrónica da información sobre públicos e facturación serán motivos de resolución inmediata do mesmo, con independencia das indemnizacións que por danos e perdas lle correspondan.

**OITAVA.-** Non se programará ningunha actividade do Circuíto con motivo de ou so pretexto doura actividade de calquera tipo (premios, cursos, concursos, encontros, festivais, ...) na cal se poida intercalar ou incluir, sen o consentimento explícito e por escrito da **AGADIC**, co fin de non desprazar o obxectivo de acrecentar e fomentar programacións estables nos concellos e entidades xestoras de espazos escénicos, ou de atrasar ou menoscabar o traballo dos actuantes do Circuíto, ou de crear confusión entre as institucións asinantes deste convenio e aquelas institucións ou entidades que participen na/s actividade/s mencionada/s anteriormente.

En todas aquellas funcións das compañías adscritas á RGTA que se realicen no recinto indicado, ofreceranse invitacións de protocolo á **AGADIC** nun número proporcional ao número de asentos da sala, teatro ou espazo escénico onde se represente o espectáculo ou espectáculos programados, e sen que en ningún caso poida ser inferior a CINCO nin superior ao 5% do aforo da mesma.

**NOVENA.-** Este convenio quedará sen efecto e anulado, e non dará dereito a reclamación ou indemnización de ningún tipo no caso de incumprimento polas causas de forza maior establecidas legalmente. Para estes efectos, consideraranse como casos fortuitos ou de forza maior os seguintes: catástrofes naturais, incendios, actos vandálicos e de terrorismo que afecten ao normal desenvolvemento do espectáculo, folgas, loito nacional e avarías que afecten ao servizo ou subministración eléctrica.

**DÉCIMA.-** No prazo máximo de seis meses a partir da finalización das actividades a que se contrae este convenio, a entidade **Multiúso da Xunqueira** deberá ter liquidadas e satisfeitas en todo caso as obrigas que tivera pendentes en calquera dos ciclos integrantes da **RGTA** coas compañías participantes, ate o segundo semestre do exercicio anual inmediatamente anterior. O incumprimento deste requisito poderá ser causa suficiente para a baixa e exclusión directa do Circuíto da **Rede Galega de Teatros e Auditórios**

Se transcorrido o primeiro semestre do novo ano a entidade non aboara calquera dos pagamentos comprometidos ate o segundo semestre do ano anterior, a **AGADIC** poderá cancelar as actuacións previstas por este membro para o segundo semestre do novo ano, sen que isto exima á entidade **Multiúso da Xunqueira** do aboamento das actuacións realizadas no primeiro semestre, no suposto de que se levaran a efecto.



**DÉCIMO PRIMEIRA.-** Para os efectos de velar pola boa marcha e cumprimento do estipulado neste convenio, e segundo o previsto no artigo 6.3 da Lei 30/1992, de réxime xurídico das administracións públicas e do procedemento administrativo común, o Comité Técnico establecido na Resolución do 21 de novembro de 2006 pola que se regula a estrutura, a organización e o funcionamento da Rede Galega de Teatros e Auditórios asume as funcións da comisión mixta de coordinación e seguimento das actuacións levadas a cabo para a consecución dos obxectivos fixados no presente documento. En consecuencia, as cuestiós xurdidas sobre a súa interpretación, modificación, resolución e efectos serán resoltas, en primeira instancia, polo citado Comité.

**DÉCIMO SEGUNDA.-** O incumprimento das cláusulas deste convenio por calquera das partes poderá dar lugar á súa denuncia. As posibles controversias ou discrepancias na aplicación e/ou interpretación deste convenio resloveranse por diálogo directo entre as partes, ou ben polo Comité citado na estipulación 11ª; e, en caso de persistir estas e de non chegar a un acordo, as partes someterán as cuestiós litixiosas que se poidan derivar na súa interpretación, desenvolvemento e execución ao coñecemento dos xulgados e tribunais da orde xurisdiccional contencioso-administrativa, no prazo de dous meses a partir do día seguinte ao que surda a cuestión litixiosa.

E en proba de conformidade co anteriormente exposto, esténdese o presente documento, por duplicado exemplar, que é asinado polas partes no lugar e data indicados no encabezamento, quedando cun exemplar cada unha delas.

O Director de AGADIC		O/A representante da entidade
Jacobo Sutil Nesta		Javier Bas Corugeira

(P.D. do Presidente do Consello Reitor da Agadic, DOG 29/8/2012)

## Convenio de adhesión REDE GALEGA DE TEATROS E AUDITORIOS 2016

Santiago de Compostela, 18 de decembro de 2015

### REUNIDOS

Dunha banda, **Jacobo Sutil Nesta**, na súa calidade de director da **Axencia Galega das Industrias Culturais** (no sucesivo AGADIC), con **C.I.F: Q-6550009-B** e enderezo **Cidade da Cultura, Monte Gaiás s/n 15707 de Santiago de Compostela;** no exercicio das facultades e demais funcións que lle foron conferidas por razón do seu cargo pola Lei 4/2008 do 23 de maio, de creación da Axencia Galega das Industrias Culturais, e o Decreto 150/2012, de 12 de xullo, polo que se aproba o Estatuto da Axencia Galega das Industrias Culturais. (Por delegación, en virtude da Resolución do 24 de xullo de 2012, do presidente do Consello Reitor da Axencia Galega das Industrias Culturais, de delegación de competencias na persoa titular da Dirección da Agadic, publicado no Diario Oficial de Galicia o 29 de agosto de 2012).

E doutra banda, **Javier Bas Corugeira** con **NIF 36050839H**, en calidade de representante legal e responsable de programación da entidade **Multiúso da Xunqueira** con domicilio para estes efectos na **R/ Alfonso XII, nº 2, Redondela CP: 36800** e con CIF **P-3604500/C** titular do teatro/auditório **Multiúso da Xunqueira**

Ambas as partes recoñécense mutuamente a capacidade xurídico-legal suficiente para obrigarse, na representación que ostentan, e a tal fin formalizan por medio deste documento un Convenio de adhesión para a súa colaboración mutua

Dito documento enmárcase na programación específica denominada **Rede Galega de Teatros e Auditorios (no sucesivo, RGTA)**; polo que de común acordo subscreiben as seguintes

### CLÁUSULAS

**PRIMEIRA.-** O obxecto do presente convenio de adhesión, de conformidade coa proposta de programación presentada pola entidade **Multiúso da Xunqueira** é a realización do programa de actuacións para o semestre de referencia, que se deberá desenvolver no teatro ou auditório **Multiúso da Xunqueira** e que de seguido pasa a detallarse, coas condicións especificadas posteriormente (todo isto segundo o establecido na Resolución do 21 de novembro de 2006 pola que se regula a estrutura, a organización e o funcionamento da Rede Galega de Teatros e Auditorios, así como na Resolución do 28 de febreiro de 2011 e publicada no DOG núm. 70 do 8 abril de 2011, pola que se establecen as normas de funcionamiento das programacións incluídas na Rede Galega de Teatros e Auditorios).

PR	DATA	HORA	COMPAÑIA	ESPECTÁCULO	LUGAR	AGADIC	ESPAZO
PA	22-01-2016	21:00	TATÁN CHAPEU	TATÁN CHAPEU GRAN FORMATO	Auditóri da Xunqueira, Redondela	2,550.00 €	2,550.00 €
PI	06-03-2016	18:00	Redrum Producciones	Roedores	Auditóri da Xunqueira, Redondela	997.50 €	997.50 €
PA	09-04-2016	21:00	Grupo de Música Antiga 1500	Amor e danza na Europa das nacións. Unha viaxe musical de ida e volta dende a Península Ibérica pola Europa do Renacemento	Igrexa de Santo André de Cedeira	1,270.50 €	1,270.50 €
						Total:	4,818.00 €

(\* Cantidads con impostos engadidos)

**SEGUNDA.-** A contratación efectiva de cada grupo, compañía ou persoa, consonte a programación e coa contraprestación económica recollida na táboa superior, será competencia da AGADIC e da entidade **Multiúso da Xunqueira**, de conformidade cos respectivos importes consignados nas columnas e as cantidads totais consignadas na parte inferior. Existe o crédito adecuado e suficiente previsto para atender ás obrigas económicas que se deriven da contratación, con cargo á aplicación orzamentaria 09 A1 432B 6401 do proxecto de orzamentos da Axencia Galega das Industrias Culturais para o ano 2016. Os contratos tramitaranse como anticipados de gasto, e quedarán condicionados á aprobación da Lei de orzamentos da Comunidade Autónoma, e sempre que exista crédito adecuado e suficiente para atender ás obrigas derivadas da contratación.

**TERCEIRA.-** A entidade **Multiúso da Xunqueira** comprométese ao abolemento das contías estipuladas para cada actuación, así como á achega da infraestrutura necesaria para o desenvolvemento efectivo de cada actividade contratada (luz, son, persoal de carga e descarga,...), conforme co establecido no rider técnico presentado polas compañías xunto coa súa proposta de participación na programación da **Rede Galega de Teatros e Auditorios**. Para poder levar a efecto estes compromisos, a entidade **Multiúso da Xunqueira** deberá reunir todas as condicións técnicas necesarias para a celebración satisfactoria da actividade ou actividades previamente programadas, consonte coa Resolución do 21 de novembro de 2006 pola que se regula a

estrutura, a organización e o funcionamento da Rede Galega de Teatros e Auditórios, así como coa Resolución do 28 de febreiro de 2011 e publicada no DOG núm. 70 do 8 abril de 2011, pola que se establecen as normas de funcionamento das programacións incluídas na Rede Galega de Teatros e Auditórios.

**CUARTA.-** Os gastos derivados da organización puntual de cada actividade, da coordinación e xestión do ciclo de representacións/actuacións no que estea inscrito, así como os gastos de difusión gráfica e oral, e o pagamento dos dereitos de autor á entidade xestora dos mesmos corresponderán á entidade **Multiúso da Xunqueira**

En ningún caso a AGADIC adquire, coa sinatura deste documento, ningún tipo de relación laboral nin coa entidade **Multiúso da Xunqueira** nin co persoal que se atope ao seu servizo, sendo por conta desta o cumprimento de calquera obriga fiscal, así como das disposicións vixentes en materia laboral, de Seguridade Social e de saúde e hixiene no traballo. Será responsabilidade da entidade a correspondente xestión e autorización dos dereitos de autor, ou de calquera outra obriga derivada do Real Decreto-lexislativo 1/1996 do 12 de abril, polo que se aproba o Texto Refundido da Lei de Propiedade Intelectual.

**QUINTA.-** Nas actividades derivadas do obxecto do convenio, tanto nos actos públicos coma no material de difusión que se realice, as partes comprométense a facer mención expresa da mutua colaboración.

A entidade comprométense a utilizar en todo o material de difusión que realice ao abeiro deste convenio a **imaxa corporativa da Agadic e da Xunta de Galicia**. Así como o logotipo da **Rede Galega de Teatros**, segundo as normas respectivas en materia de identidade corporativa, así como aqueles logotipos que estean en vigor no momento da sinatura deste convenio. Da mesma maneira, nos actos de comunicación pública levados a cabo débese facer constar expresamente a **colaboración da Agadic (Consellería de Cultura, Educación e Ordenación Universitaria da Xunta de Galicia)** no desenvolvemento das actividades conveniadas.

**SEXTA.-** A AGADIC comprométense ao pagamento das cantidades estipuladas para cada actuación, para o que será necesaria a presentación por parte da compañía do certificado da realización da función, asinado e sellado pola entidade e polo representante da compañía, modelo colgado na páxina de xestión: [www.galescena.info](http://www.galescena.info), e que lle será facilitado pola entidade **Multiúso da Xunqueira** á compañía unha vez esta conclúa a actividade. A entidade **Multiúso da Xunqueira** remitirá a información sobre públicos e facturación en formato electrónico a través da páxina [www.galescena.info](http://www.galescena.info), nun prazo non superior aos cinco días hábiles seguintes á celebración de cada actuación.

**SÉTIMA.-** O incumprimento do estipulado no presente convenio, en particular no referente ás alteracións unilaterais do calendario de actuacións, dos horarios de celebración, dos espazos escénicos nos que se desenvolva o espectáculo, do aboamento efectivo das cantidades consignadas no cadre de programación, do establecido en relación cos prezos mínimos ou das obrigas de entrega das certificacións da realización das funcións e da remisión electrónica da información sobre públicos e facturación serán motivos de resolución inmediata do mesmo, con independencia das indemnizacións que por danos e perdas lle correspondan.

**OITAVA.-** Non se programará ningunha actividade do Circuíto con motivo de ou so pretexto doura actividade de calquera tipo (premios, cursos, concursos, encontros, festivais, ...) na cal se poida intercalar ou incluir, sen o consentimento explícito e por escrito da **AGADIC**, co fin de non desprazar o obxectivo de acrecentar e fomentar programacións estables nos concellos e entidades xestoras de espazos escénicos, ou de atrasar ou menoscabar o traballo dos actuantes do Circuíto, ou de crear confusión entre as institucións asinantes deste convenio e aquelas outras institucións ou entidades que participen na/s actividade/s mencionada/s anteriormente.

En todas aquellas funcións das compañías adscritas á **RGTA** que se realicen no recinto indicado, ofreceranse invitacións de protocolo á **AGADIC** nun número proporcional ao número de asentos da sala, teatro ou espazo escénico onde se represente o espectáculo ou espectáculos programados, e sen que en ningún caso poida ser inferior a CINCO nin superior ao 5% do aforo da mesma.

**NOVENA.-** Este convenio quedará sen efecto e anulado, e non dará dereito a reclamación ou indemnización de ningún tipo no caso de incumprimento polas causas de forza maior establecidas legalmente. Para estes efectos, consideraranse como casos fortuitos ou de forza maior os seguintes: catástrofes naturais, incendios, actos vandálicos e de terrorismo que afecten ao normal desenvolvemento do espectáculo, folgas, loito nacional e avarías que afecten ao servizo ou suministración eléctrica.

**DÉCIMA.-** No prazo máximo de seis meses a partir da finalización das actividades a que se contrae este convenio, a entidade **Multiúso da Xunqueira** deberá ter liquidadas e satisfeitas en todo caso as obrigas que tivera pendentes en calquera dos ciclos integrantes da **RGTA** coas compañías participantes, ate o segundo semestre do exercicio anual inmediatamente anterior. O incumprimento deste requisito poderá ser causa suficiente para a baixa e exclusión directa do Circuíto da **Rede Galega de Teatros e Auditórios**

Se transcorrido o primeiro semestre do novo ano a entidade non aboara calquera dos pagamentos comprometidos ate o segundo semestre do ano anterior, a **AGADIC** poderá cancelar as actuacións previstas por este membro para o segundo semestre do novo ano, sen que isto exima á entidade **Multiúso da Xunqueira** do aboamento das actuacións realizadas no primeiro semestre, no suposto de que se levaran a efecto.

**DÉCIMO PRIMEIRA.-** Para os efectos de velar pola boa marcha e cumprimento do estipulado neste convenio, e segundo o previsto no artigo 6.3 da Lei 30/1992, de réxime xurídico das administracións públicas e do procedemento administrativo común, o Comité Técnico establecido na Resolución do 21 de novembro de 2006 pola que se regula a estrutura, a organización e o funcionamento da Rede Galega de Teatros e Auditórios asume as funcións da comisión mixta de coordinación e seguimento das actuacións levadas a cabo para a consecución dos obxectivos fixados no presente documento. En consecuencia, as cuestións xurdidas sobre a súa interpretación, modificación, resolución e efectos serán resoltas, en primeira instancia, polo citado Comité.

**DÉCIMO SEGUNDA.-** O incumprimento das cláusulas deste convenio por calquera das partes poderá dar lugar á súa denuncia. As posibles controversias ou discrepancias na aplicación e/ou interpretación deste convenio resloveranse por diálogo directo entre as partes, ou ben polo Comité citado na estipulación 11ª; e, en caso de persistir estas e de non chegar a un acordo, as partes someterán as cuestións litixiosas que se poidan derivar na súa interpretación, desenvolvemento e execución ao coñecemento dos xulgados e tribunais da orde xurisdiccional contencioso-administrativa, no prazo de dous meses a partir do día seguinte ao que surda a cuestión litixiosa.

E en proba de conformidade co anteriormente exposto, esténdese o presente documento, por duplicado exemplar, que é asinado polas partes no lugar e data indicados no encabezamento, quedando cun exemplar cada unha delas.

O Director de AGADIC		O/A representante da entidade
Jacobo Sutil Nesta		Javier Bas Corugeira

(P.D. do Presidente do Consello Reitor da Agadic, DOG 29/8/2012)